

Luxskill-Meisterschaften für den Berufsnachwuchs

Über 2 300 Schüler erwartet

Ab heute und noch bis zum 16. März im CNFPC in Esch/Alzette

Es ist so weit: Die vierte Ausgabe der nationalen Jugend-Berufsmeisterschaften steht an. Ab heute, Montag, den 13. März und noch bis Donnerstag, den 16. März, treffen sich im „Centre national de formation professionnelle continue“ (CNFPC) in Esch/Alzette die Nachwuchstalente in den so genannten „manuellen Berufen“, um ihr Können unter Beweis zu stellen.

An den „Concours nationaux des métiers“ nehmen nicht weniger als 111 Kandidaten (alle unter 21 Jahre alt) aus 19 verschiedenen Berufen teil – von Bäcker und Fliesenleger über Schlosser und Dachdecker bis hin zu Dekorateur und Fotograf. (Alle in Esch/Alzette vertretenen Berufe hat das „Wort“ in einer Artikel-Serie in den vergangenen Wochen vorgestellt. Ein Sonderdruck ist bei der veranstaltenden Vereinigung Luxskill a.s.b.l. in der Handwerkskammer erhältlich.)

An den vier Tagen haben die jungen Fachleute 22 Stunden Zeit, um zu zeigen, was sie alles erlernt haben und wie weit ihre

Fähigkeiten, aber auch ihr Talent reichen. Das tun sie, indem sie berufsspezifische Aufgaben lösen. In einer Sparte gelten natürlich die gleichen Bedingungen für sämtliche Kandidaten und Kandidatinnen.

Unter den Besten der Besten wählt die „Commission pour la promotion du travail“ später die aus, die Luxemburg bei den Weltmeisterschaften für den Berufsnachwuchs vertreten. Und die „Worldskills 2007“ finden immerhin in Japan statt. Wenn das kein zusätzlicher Anreiz ist.

Flankiert werden die Luxskill-Berufsmeisterschaften von der Infobörse „Worklife“, ebenfalls im CNFPC, die mit Informationen aus erster Hand über Handwerksberufe und Ausbildungsweg aufwartet. Aus diesem Grund sind in Esch/Alzette denn auch alle Interessierten willkommen. Rund 2300 Schüler von Lyzeen aus dem In- und Ausland haben sich bereits angekündigt. Und nicht weniger als fünf Minister wollen den Luxskill-Meisterschaften einen Besuch abstauben:

Bautenminister Claude Wiseler, Unterrichtsministerin Mady Delvaux-Stehres, Arbeitsminister François Biltgen, Außenminister Jean Asselborn und Innenminister Jean-Marie Halsdorf.

Die Öffnungszeiten für Besucher lauten: am heutigen Montag von 13 bis 16 Uhr sowie Dienstag bis Donnerstag von 9 bis 12 und von 13 bis 16 Uhr. Die Abschlussfeier mit Diplomübergabe findet am Freitag um 18 Uhr im Lycée Technique d'Esch/Alzette (rue Henri Koch) statt.

Alle Besucher können an einem Quiz teilnehmen, bei dem es attraktive Preise zu gewinnen gibt, unter anderem Besuch bei zwei Formel 1-Rennen und eine Fahrt in einem Heißluftballon. „saint-paul luxembourg“ unterstützt als Medienpartner die beiden Veranstaltungen der gemeinnützigen Vereinigung Luxskill, die dadurch das Image des Handwerks verbessern und die Zukunft der manuellen Berufe fördern will. (lm)

www.luxskill.lu

„fonds nova naturstrom“

Prämien für innovative Projekte

Förderung und Erschließung erneuerbarer Energie-Ressourcen



Eine Gesamtpreämie von 26 000 Euro wurde in zehn verschiedene Spezialprämien aufgeteilt.

(Foto: Coryse Muller)

Der ökologische Investitionsfonds „fonds nova naturstrom“, mit dem Ziel der Förderung und Erschließung erneuerbaren Energie-Ressourcen ist ein Zusammenschluss der Cegedel, der Natura und der „Agence de l'Energie“. Cegedel, als Initiator dieses Fonds, verpflichtet sich zwei Cent pro verbrauchte kWh „nova naturstrom“, bis zu einem maximalen Beitrag von 250 000 Euro in diesen Fonds einzuzahlen. Dank dieser Unterstützung wird es möglich sein, den Anteil an erneuerbaren Energien im nationalen Strommix kontinuierlich zu erhöhen.

Im Verlauf des Jahres 2005 hatte der „fonds nova naturstrom“ zu einem Projektwettbewerb für innovative Projekte im Bereich der erneuerbaren Energien aufgerufen. Unter den 17 eingereichten Projekten wurden zehn zurückbehalten. Die Ge-

samtprämie von 26 000 Euro der drei Kategorien wurde jeweils in vier promotionelle, vier gezielte und zwei Spezialprämien aufgeteilt.

In Präsenz von Umweltminister Lucien Lux, Wirtschaftsminister Jeannot Krecké, Cegedel-Generaldirektor Romain Becker, Carlo Hastert, Präsident des „fonds nova naturstrom“ und Natura-Präsident Frantz-Charles Muller sowie mehreren Abgeordneten wurden dieser Tage die Laureaten im „Haus von der Natur“ in Kockelscheuer mit ihren Preisen ausgezeichnet.

Je eine „prime promotionelle“ zu 750 Euro gingen an das „Lycée technique d'Esch/Alzette“ (LTE) für ein zweimotoriges Solarboot, das mit einer fünfeiligen Photovoltaikanlage von 750 Wp ausgestattet ist und an das „Lycée technique des Arts et Métiers“ (LTAM) für vier ferngesteu-

erte Solarboote mit Photovoltaikanlagen. Die Prämie von 1 500 Euro konnte „Windmobile S.A.“ – Lycée technique d'Ettelbrück für das Windmobil einheimsen. Eine weitere „prime promotionelle“ von 10 000 Euro wurde an „Waasserkraft Wampach S.A.“ für die hydrodynamische Schraube 30kW in Boevingen/Attert-Zerrenwies vergeben.

Die Spezialprämien zu je 5 000 Euro waren für die Gemeinde Mompach für die Niedrigenergie-Primärschule in Born sowie für ein privates Einfamilienhaus in Roedt für eine Pellets-Zentralheizung in Verbindung mit einer Solar- und einer Photovoltaikanlage bestimmt.

Die gezielten Prämien zu je 750 Euro wurden an Jean Glas, Jacques Krecké, Robert Neuen und Danielle Franck für die Installation von Erdwärmepumpen vergeben. (rgf)

Ecole de musique de l'Ugda

Activités d'avril à juillet

Stages et ateliers pour musiciens

Dans le cadre de ses actions de promotion de la musique et du chant au Luxembourg, l'Ecole de musique de l'Ugda annonce les prochaines manifestations et stages d'avril à juillet.

Ateliers de chant choral

Pour promouvoir la pratique du chant choral, plusieurs formations sont proposées, à savoir un workshop «The Gospel Train is coming» à Clervaux et un week-end «Abenteuer Stimme» à Steinsel. Ces workshops pour adolescents et adultes se veulent une «porte ouverte» pour tous les amateurs de chant choral, chanteurs, choristes, chefs de choeurs, dirigeants et enseignants de notre pays.

Le workshop à Clervaux, du 18 au 22 avril, de 19 à 22.30 heures, est organisé par l'Ecole de musique du Canton de Clervaux. Le thème musical de cette année s'appellera: «The Gospel Train is coming», un voyage à travers les gospels et spirituals afro-américains. Cette formation s'adresse à toute personne intéressée, et notamment aux membres des sociétés instrumentales ou chorales des Cantons de Clervaux, Diekirch, Vianden et Wiltz.

Les intervenants sont Jean-Jacques Rousseau, chef de choeur, soliste et pédagogue de la voix, et Vera Saam-Genten, titulaire de la classe de direction chorale et chargée de cours de formation musicale/solfège à l'Ecole de musique du Canton de Clervaux.

«Abenteuer Stimme», du 20 au 21 mai à Steinsel, est réalisé en collaboration avec l'Institut européen de chant choral (INECC) et l'administration communale de Steinsel et s'adresse à des adultes et des jeunes (à partir de 16 ans) (m/f), à des chanteurs débutants ou affirmés, choristes, chefs de choeurs, élèves, enseignants, à la population de la commune de Steinsel et de la Vallée de l'Alzette ainsi qu'à toute personne intéressée. Le workshop est placé sous la direction de Martin Folz, directeur artistique du Centre européen de culture chorale de Trèves et chef de choeur de l'ensemble vocal «Friedrich Spee Chor» de Trèves et Monica Sproß, formatrice vocale.

Stage Jazz, Pop, Rock et Big Band

Organisé par l'Ecole de musique du canton de Clervaux et en partenariat avec le SNJ, ce stage est prévu du 8 au 11 juin à Eisenborn et s'adresse à des musiciens à partir de douze ans désirant être initiés ou formés en musique jazz, pop, rock et en «big band». Tous les instruments sont acceptés ainsi que le chant.

Dans les objectifs du stage figurent le travail en combo et en «big band», l'improvisation, l'approche de différents styles. Parmi les ateliers proposés figurent également des cours individuels, le travail en petites formations et des ateliers d'harmonie, cours pour débutants et plus avancés. Les intervenants sont Matthias Börgmann (guitare et direction du stage), Frédéric Delplanq (saxophone et Big Band), Kris Dueurinckx (batterie) et Romain Heck (basse).

Tountechnik liicht gemaach

Dans le cadre de la formation d'aide animateur organisée en

partenariat avec le SNJ, l'Ecole de musique offre un week-end de formation «Tountechnik liicht gemaach», les 17 et 18 juin à Eisenborn. Cette formation s'adresse à des jeunes à partir de 16 ans.

A l'aide d'exemples théoriques et pratiques, Frank Schroeder, technicien de son, diplômé de la «School of Audio Ingeneering» de Cologne, donnera aux jeunes des connaissances de base pour procéder à un enregistrement sur CD. Au maximum douze personnes peuvent être acceptées à la formation.

Musekswoch Huelmes

Organisé en partenariat avec le Service national de la jeunesse, la «32^e Musekswoch Huelmes» a lieu du 22 au 29 juillet au Centre d'éologie et de la jeunesse à Hollenfels, et s'adresse à de jeunes musiciens et musiciennes, âgés entre dix et 15 ans, et jouant d'un instrument à vent ou à percussion. Différents ateliers musicaux et créatifs sont proposés: des ateliers instrumentaux, chant choral et danse jazz. De plus un programme d'encadrement est proposé aux jeunes, y inclus une excursion au cours de la semaine. La direction du stage est assurée par Nadine Bichler.

Stage pour instrumentistes et percussionnistes

Du 17 au 23 juillet se déroulera le stage pour jeunes instrumentistes et percussionnistes à Bütgenbach (B), organisé par l'Ecole de musique du canton de Clervaux.

Il s'adresse aux jeunes musiciens et musiciennes à partir de dix ans, qui jouent d'un instrument à vent ou de percussion depuis au moins deux années. Le stage s'adresse en particulier aux jeunes musiciens pour lesquels le programme musical sera choisi en fonction de leur âge.

L'objectif principal du stage est de favoriser le jeu d'ensemble. Un orchestre d'harmonie sera formé sous la direction de Claude Schlim. Des visites de la région et autres excursions ainsi que deux concerts de fin de stage sont prévus.

22^e semaine internationale de musique

Organisée en collaboration avec le SNJ et avec le soutien de la Commission européenne et de l'Agence nationale du programme «Jeunesse», cette rencontre internationale réunira, du 21 au 31 juillet quelque 60 jeunes musiciennes et musiciens venant de différents pays européens (Autriche, Belgique, Espagne, France, Grèce, Italie, Luxembourg, Portugal et Tchéquie). Peuvent s'inscrire des jeunes âgés de 15 à 25 ans, jouant d'un instrument à cordes, à vent ou de percussion depuis au moins six années (niveau d'une 2^e ou 1^{re} mention, accessit ou prix). Le plan de travail prévoit la formation d'un orchestre symphonique, d'une chorale avec tous les participants et d'ensembles de musique de chambre, ainsi qu'un atelier de jazz-danse. L'orchestre symphonique sera placé sous la direction de Jonathan Kaell.

Renseignements et inscriptions à l'école de musique de l'UGDA, tél.: 22 05 58-1, ou Ecole de musique du canton de Clervaux, tél.: 92 96 76, e-mail: mcc@pt.lu.

www.ugda.lu/ecomus